

**ГБОУ «Нижекамская школа – интернат для детей с ОВЗ»
г. Нижекамск**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Технология (труд) »
ФГОС НОО ОВЗ
вариант 2.2**

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ПО ПРЕДМЕТУ «Технология (труд)»

Планируемые *личностные результаты* освоения программы:

- осознание себя как гражданина России;

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы;

пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях;

пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне;

написать при необходимости sms-сообщение и другие);

- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни;

умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;

владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности).

Метапредметные

Регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.)

Познавательные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Коммуникативные

- формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуаций при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

ПРЕДМЕТНЫЕ

- 1) приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни

человека и общества, о профессиях;

- 2) сформированность представлений о свойствах материалов;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- 5) сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Учащиеся научатся:

обслуживать себя во время работы;

- поддерживать порядок на рабочем месте;
- ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда;
- называть профессии своих родителей;

Учащиеся получают возможность научиться:

- называть некоторые профессии людей своего региона;
- уважительно относиться к труду людей;
- понимать особенности и элементы проектной деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащиеся научатся:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.
- образовывать форму сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- соединять детали с помощью клея;
- отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- называть и иметь представление о ручных инструментах (ножницы, игла) и приспособлениях (шаблон, булавки);
- применять правила безопасной работы и хранения инструментов (ножницы, иглы);
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
- понимать особенности проектной деятельности.

3. Конструирование и моделирование

Учащиеся научатся:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.
- определять место человека в окружающем мире; его созидательную, творческую деятельность в природе как источнике его вдохновения;

отражать формы и образы природы в работах мастеров художников, в разнообразных предметах рукотворного мира;

- основам профессий, знакомым детям;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон; □ определять детали как составные части изделия;
- создавать разборные и неразборные конструкции;

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупками, яичной

скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащиеся научатся:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;
- использовать инструменты для сада и огорода.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названиям и свойствам материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- определять происхождение натуральных тканей и их виды;
- различным способам соединения деталей, изученные соединительные материалы;
□ различать и называть основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- читать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- называть устройства и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

3. Конструирование и моделирование

Учащиеся научатся:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей; □ отличия макета от модели.

Учащиеся получают возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; □ определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

3 класс

Учащиеся научатся:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
 - оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки
- знать приёмы составления композиции
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства
- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием
- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение
- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета
- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду

Учащиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Учащиеся научатся:

- различать творческие профессии, мировые достижения в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- основным правилам дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- правилам безопасного пользования бытовыми приборами;
- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву);
- разрабатывать замысел проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт проектной деятельности (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Учащиеся научатся:

- называть свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей, пластмасса, картон);
- последовательно читать и выполнять разметки разверток с помощью контрольноизмерительных инструментов;
- называть основные линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом;
- выполнять петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- называть нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- дизайну, его месту и роли в современной проектной деятельности, основным условиям дизайна – единстве пользы, удобства и красоты; композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме; традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и художественных техниках (в рамках изученного);
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. *Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рיצовку;

- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Учащиеся научатся:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

5 класс

Учащиеся научатся:

- знать название и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- знать названия и назначения инструментов, правила безопасной работы с ними;
- уметь анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также их соединение;
- уметь составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- определять форму заготовки по объёмному образцу несложной конструкции.
- Оценивать степень сложности работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец и грамотно выражать результаты сравнения в устном сравнении;
- осуществлять поэтапный и итоговый контроль в сравнении с образцом;
- готовить отчет о выполненной работе, включив в его название изделия и материалов, из которых оно выполнено, его назначение;
- описывать последовательность операции по изготовлению изделия.

Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

- Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

- Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых

ресурсов. Мастера и их профессии.

- Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

- Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

- Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов³. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

- Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

- Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

- Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

- Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с

- помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

-

использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия

надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных
 графических изображений.
 Разметка

деталей

- с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

- **Конструирование и моделирование** Общее представление о конструировании как создании конструкции изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

- Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

- **Практика работы на компьютере** Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе на:	
			уроки	экскурсии
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6	4	2
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	17	17	-
3.	Конструирование и моделирование	10	10	-
	Итого:	33	31	2

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			уроки	проекты

1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	10	7	3
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	16	16	-
3.	Конструирование и моделирование	8	8	-
	Итого	34	31	3

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			уроки	проекты
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14	12	2
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	15	15	-
3.	Конструирование и моделирование	5	5	-
	Итого	34	32	2

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			уроки	проекты
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14	12	2
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	12	12	-
3.	Конструирование и моделирование	8	8	-
	Итого	34	32	2

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			уроки	проекты
1.	Работа с бумагой.	16	14	2
2.	Работа с текстильными материалами, нитками	13	12	1
3.	Работа с древесными материалами	3	3	-
4.	Картонажно-переплетные работы	2	2	-
	Итого	34	31	3